

Etablissement : Faculté des lettres et des sciences humaines

Diplôme : ماستر

Filière : ماستر الأدب العربي في المغرب العلوي (الأصول والامتدادات)

OBJECTIFS DE LA FORMATION

أهداف التكوين

ضمان تكوين مختص في الآداب العربية في المغرب
الاستفادة من المنجز الخاص بالأدب العربي في المغرب بهدف التعريف به وتطويره
إعداد باحثين مؤهلين وفتح أفق انتظامهم في سلك الدكتوراه
إنجاز مشاريع بحثية تجلي خصوصية الثقافة المغربية فكرا وإبداعا، أصولا وامتدادا

COMPETENCES VISEES ET DEBOUCHES

المهارات المراد تحصيلها

التمهير والتدريب على تقنيات البحث
اكتساب الكفايات والقدرات في مجال التكوين المختص
الإنتاج المعرفي والثقافي والأدبي

منافذ التكوين

ولوج عالم الشغل لسد حاجيات الأوراش الوطنية الكبرى للتنمية جهويا ووطنيا
امتهان التدريس
ممارسة البحث والتأليف

PUBLIC CIBLE ET CONDITIONS D'ADMISSION

شروط الولوج والمعارف اللازمة

شروط القبول (تنص الضابطة 3 على أن انتقاء المرشحين يتم بناء على اختبار كتابي إضافة لأي طريقة أخرى محددة في الملف الوصفي للمسلك)

- الدبلومات المتطلبة: الإجازة (النظامان القديم والجديد أو مايعادلها)
- المعارف البيداغوجية الخاصة: نفس الشهادة أو الدبلوم المعادل
- طرق الانتقاء:
- *دراسة الملف

عدد الميزات في مسلك الإجازة، عدد سنوات الدراسة في مسلك الإجازة، نقط المواد الأساسية، النقطة المحصل عليها في
حث الإجازة، اللغات الأجنبية، الإعلاميات، الخبرات، التداريب)

*اختبار كتابي

PARTENAIRES

- كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط
- الرابطة المحمدية للعلماء
- مؤسسة عبدالله كنون للثقافة والبحث العلمي
- ملتقى المتخيل المتوسطي
- عوارف: مجلة محكمة تعنى بالخطاب الصوفي
- ملتقى الشعر الإبيروعربي
- بيت الشعر
- مؤسسة التربية من أجل التشغيل
- المجلس الوطني لحقوق الإنسان

DESCRIPTION DU STAGE OU/ET DU PROJET PROFESSIONNEL

- إنجاز بحوث مؤطرة في مجال التخصص
- 300 ساعة تنجز في مكتبة الكلية، المكتبة العامة بتطوان، مكتبة سيدي عبدالله كنون بطنجة، مكتبة الفقيه محمد داود بتطوان، مكتبة كلية الآداب بالرباط، المكتبة الوطنية بالرباط
- يتم تأطير البحوث من طرف جميع أعضاء الفريق البيداغوجي للماستر؛
- إجراءات التقييم تتم في ضوء ضوابط الملف الوصفي للماستر (مناقشة البحث أمام لجنة مكونة من ثلاثة أساتذة: المشرف وأستاذان مناقشان)

PROGRAMME

Semestre	Module	Volume horaire (h)	Coordonnateur
S1	مدخل لدراسة الآداب العربية في المغرب	50	د. جميلة رزقي
	تجربة الكتابة الأدبية 1	50	د. أحمد هاشم الريسوني
	أعمال التأليف الأدبي 1: كتب التراجم	50	د. محمد كنون الحسني
	الشروح الأدبية 1	50	د. الطيب الوزاني الشاهدي
	آليات القراءة: مباحث نحوية	50	د. عبد اللطيف شهبون
	تحقيق النصوص	50	د. أسماء الريسوني
S2	تجربة الكتابة الأدبية 2	50	د. أحمد هاشم الريسوني
	أعمال التأليف الأدبي 2: كتب الآداب العامة	50	د. محمد كنون الحسني
	آليات القراءة: مباحث بلاغية	50	د. عبد اللطيف شهبون
	الاتجاهات الفكرية بالمغرب العلوي 1	50	د. أحمد بوعود
	الشروح الأدبية 2	50	د. الطيب الوزاني الشاهدي
	مناهج الدراسة الأدبية	50	د. أحمد هاشم الريسوني
S3	مصطلحات أدبية ونقدية	50	د. جميلة رزقي
	الاتجاهات الفكرية بالمغرب العلوي 2	50	د. أحمد بوعود
	آليات القراءة: مباحث عروضية	50	د. عبد اللطيف شهبون
	التواصل وتحليل الخطاب	50	د. سعيد غردي
	الإعلاميات	50	ذ. كريم عزوز
	لغة أجنبية	50	د. كريمة حجاج
S4	تأطير بحوث الماستر من طرف الفريق العلمي والتربوي من يناير إلى متم يونيو	300	

CONTACT

الأستاذ الدكتور أحمد هاشم الريسوني منسق ماستر الأدب العربي في المغرب العلوي (الأصول والامتدادات)
الهاتف: 0661777556 / 0663815412
البريد الإلكتروني:
ahmedhachim.eraissouni@gmail.com